

ex
ce
l·l
ent



Agrupació Musical
l'Artística de Carlet

més info · www.dival.es/promocion-cultural

ex ce l·l ent

música de banda.
Ajudes a societats
musicals 2021

25 de setembre 2021
Plaça Major de Carlet
19.00 hores



Ajuntament de Carlet



FEDERACIÓ
DE SOCIETATS MUSICALS
DE LA COMUNITAT
VALENCIANA



CONCERT EXCEL·LENT 2021
AGRUPACIÓ MUSICAL L'ARTÍSTICA DE CARLET
Gaspar NADAL MARONDA, director.

1a. PART

Francisco ESTEVE PASTOR (Muro, 1916-València, 1989)

A MI MURO (Pasdoble, 1973)

José FERRÁNDIZ FERNÁNDEZ (Cocentaina, 1921)

JAMALAJAM 2 (Marxa mora, 1991)

José Alberto PINA PICAZO (Cartagena, 1984)

CRUCIFIXUS (Marxa de processó, 2008)

José PÉREZ VILAPLANA (Cocentaina, 1929-1998)

ALS BEREBERS (Marxa mora, 1972)

José M. FERRERO PASTOR (Ontinyent, 1926-1987)

APOSTOL POETA "R. DUYOS" (Marxa cristiana, 1978)

Pedro Joaquín FRANCÉS SANJUAN (Beneixama, 1951 – Elda, 2013)

GLORIA (Marxa cristiana, 1993)

2a. PART

Rafael MULLOR GRAU (Alcoi, 1962)

DANZA COLORISTA (Ballet, 1995)

Francisco VALOR LLORENS (Cocentaina, 1979)

ROPERIA XIMO (Marxa mora, 2006)

Pere SANZ ALCOVER (Meliana, 1974)

BASTAIXOS (Marxa Cristiana, 2010)

Jose R. PASCUAL-VILAPLANA (Muro, 1971)

TUDMIR (Marxa mora, 1999)

Mario ROIG VILA (Albaida, 1972)

TABAL I SARAGÜELLS (Pas Masero, 2003)

Rafael SANZ MAYOR (Xàtiva, 1958)

MORO MUSSA (Marxa mora, 2021)

Alfonso YÉPEZ SANTAMARÍA «CHIPI» (Alcoi, 1981)

XIELA ITRAM (Marxa cristiana, 2018)

NOTES AL PROGRAMA

L'Agrupació Musical de Carlet iniciarà el seu concert amb **A mi Muro**, un pasdoble preciós de caràcter *dianer* que Francisco Esteve, un dels autors de música per a la festa més prolífics de la segona meitat del segle passat, va dedicar al seu apreciat Muro. En ell podem trobar l'estil tan característic que va donar el mestre Paco a la música de la nostra festa de Moros i Cristians. Tot seguit s'interpretarà **Jamalajam 2**, una marxa mora del mestre José Ferrándiz que la nostra banda sol tocar a les festes del poble i que ens mostra la faceta vocal dels músics. El concert seguirà amb **Crucifixus**, una marxa de processó al més pur estil d'una banda sonora del mestre José Alberto Pina. La marxa en el seu inici ens indica el camí tràgic que fa Jesucrist pel Calvari, seguidament la part tràgica canvia i ens mostra un moment de llum, grandiosos i gloriós, que recupera l'esplendor que la història mereix. L'Artística continuarà el concert amb **Als Berebers**, marxa mora composta en l'any 1972 pel mestre contestà José Pérez Vilaplana. Es una peça dedicada a la Filà Berebers «Els Borts» de Cocentaina, la qual va obtenir el segon premi al Primer Concurs de Música Festera de Villena. El dia de la seua mort la seua banda el va acomiadar interpretant aquesta fantàstica marxa. Aquesta peça donarà pas a **Apostol Poeta R. Duyos**, marxa cristiana del compositor ontinyentí José Maria Ferrero, escrita en honor al poeta Rafael Duyos, que ha pregonat les festes d'Ontinyent en dues ocasions. Aquesta marxa obtingué el segon premi del Concurs de Composició d'Alcoi en 1978, i és sens dubte una de les marxes cristianes més interpretades de la festa de Moros i Cristians. Per finalitzar la primera part s'interpretarà la marxa cristiana **Gloria**, primer premi del VI Concurs de Música Festera Vila de Bocairent en 1993 de l'autor de Beneixama Pedro Joaquín Francés Sanjuan.

Obrirà la segona part del concert el ballet **Danza Colorista** del mestre alcoià Rafa Mullor, un dels compositors que marca l'evolució de la música de Moros i Cristians de finals del segle XX. Amb aquest ballet, ens mostra un viatge sonor ple d'ambients tímbrics. La música de Turina i Falla influencia aquesta partitura creada com a ballet per a la Capitania de la Filà Contrabandistes d'Alcoi en 1995. A continuació els i les músics de l'Artística ens oferiran la marxa mora **Roperia Ximo** del compositor contestà Francisco Valor, un dels compositors actuals amb més cartell en el món de la festa. Aquesta marxa està inclosa al CD "Creu Daurà" i va ser premi Euterpe en l'any 2007 en la secció millor gravació musical. Tot seguit, **Bastaixos**, marxa Cristiana basada en el llibre «La Catedral del Mar» d'Ildefonso Falcones, peça premiada amb un 1r premi i accésit al XI Concurs de Composició de Música Festera d'Altea 2010, i obra obligada al IX Certamen de Música Festera d'Altea La Vella 2011, obra que el mestre Pere Sanz ha sabut plasmar magistralment. Seguirà el concert amb **Tudmir**, nom que fa referència al cabdill moro que governava en el segle XIII en els territoris de la ciutat d'Elda, anomenats «Cora de Tudmir». És una marxa mora del reconegut director i compositor murer José Rafael Pascual-Vilaplana. Una marxa amb unes melodies encisadores com si es tractara d'una banda sonora, al més pur estil del mestre Pascual-Vilaplana, i rematada amb un preciós solo de flautí. Aquesta peça està dedicada als músics i festers d'Elda per encàrrec de l'Ajuntament d'Elda per a ser obra obligada del XIV Certamen de Bandes d'aquesta ciutat. Seguirem amb el pas *masero* **Tabal i Saragüells** del compositor albaidí, Mario Roig, dedicat al seu amic Vicent Belda, músic i component de la Filà Maseros d'Albaida. Obra en la qual apareixen aires i temes tradicionals del nostre folklore. Continuarem amb la marxa mora **Moro Mussa** del compositor i clarinetista socarrat Rafael Sanz, una marxa molt atractiva per a ser tocada a les nostres festes i que es va estrenar a Xàtiva el passat 4 d'agost de 2021. Finalitzarem el concert amb la marxa cristiana **Xiela Itram**, peça del compositor i músic alcoià Alfonso Yépez «Chipi», premi del públic al VI Concurs de Composició de Música Festera «Manuel Carrascosa» de Villena.

Esperem haver encertat l'elecció del programa i que el gaudisquen.